



Musikvermittler:innen im Bereich freie Improvisation, Neue Musik und Sound Arts

Tönstör vermittelt und veranstaltet experimentelle Musik seit 2008. Wir begeistern Jung und Alt für die freie Improvisation, Neue Musik und die Sound Arts – in Städten, Landgemeinden und mitten in der Natur. Unser Hauptakzent liegt auf qualitativ hochstehenden, mehrwöchigen und nachhaltig angelegten Musikprojekten, die eine gründliche Einführung in die Praxis des freien Musizierens und der Aufführung eigener Kompositionen fördern.

Wir bauen unser Team von freien Mitarbeitenden aus und suchen ab Frühjahr 2025

Musikvermittler:innen & Musiker:innen mit Musikvermittlungserfahrung für Projekte in den Kantonen BS, BL, AG und LU

Unsere Projekte werden von 1 bis 2 Musikvermittler:innen geleitet. Wir begleiten die Projektteilnehmenden während der 14–20 Projekt-Lektionen (4–7 Wochen oder Projektwoche/-wochenende) über die Einführungs-, Improvisations-, Kompositions- und Probephase bis hin zur öffentlichen Schlusssauführung oder Klanginstallation.

Deine Aufgaben

- (Co-)Leitung von Vermittlungsprojekten für Kinder, Jugendliche und Erwachsene
- Durchführung von unseren Projektformaten
- Musikalisch inspirierende und didaktisch fundierte Projektstrukturierung
- Kontinuierliche Qualitätssicherung mit allen Beteiligten, im Team und mit der künstlerischen Leitung
- Optional: Co-Leitung von Musiklagern (Kinder/Jugendliche/Erwachsene)

Dein Profil

- Abgeschlossene Musikausbildung
- Pädagogische Ausbildung oder nachweislich längere Erfahrung in pädagogischer Funktion
- Konzerttätigkeit in freier Improvisation, experimenteller Musik, Neuer Musik, den Sound Arts
- Leitungserfahrung mit (Laien-)Gruppen (Kindern, Jugendlichen oder Erwachsenen)

Wylerringstrasse 36
3014 Bern Schweiz

info@toenstoer.ch
www.toenstoer.ch



- Erfahrung mit mehrwöchigen Vermittlungsprojekten einschl. öffentlichen Konzerten/Installationen ist von Vorteil
- Sehr gute Deutschkenntnisse
- Genuine Freude an der Arbeit mit Menschen. Empathie, Geduld und Führungskompetenz.

Zusätzliche Qualifikationen:

- Elektromechanische Projekte: Flair für mechanische & elektrotechnische Konstruktion von Klangobjekten z.B. mithilfe kleiner Motoren und (optional) mechatronischer Programmierung (z.B. mit Arduino).
- Elektronische Projekte: Erfahrung mit Sampling/Field Recording, FX-Manipulation, Sequencing, Mixing (& Mastering), populären Musikapps, elektronischer Komposition und digitaler Performance (einschl. DJing).

Wir bieten dir

- Innovative Musikvermittlungsprojekte mit unterschiedlichen Ziel- und Altersgruppen
- Eine erfüllende Tätigkeit, bei der du Menschen für die Musik gewinnst und nachhaltig inspirierst
- Hohes Mass an Eigenverantwortung und die Möglichkeit, eigene Ideen einzubringen
- Inhaltliche & didaktische Unterstützung und langjährige Expertise in der Musikvermittlung
- Sozial verantwortliche Vergütung (Befristeter Projektvertrag, Sozialabgaben, fairer Lohn)
- Diversität, Inklusion und soziales Engagement als Leitbilder

Bitte nenne in deiner Bewerbung, welche Projekte du für welche Altersstufe und in welchen Kantonen durchführen könntest. Wir freuen uns auf deine aussagekräftigen Unterlagen in einer PDF-Datei an jobs@toenstoer.ch. Bei Fragen steht dir Thomas Jacobi, künstlerischer Leiter, gerne zur Verfügung: thomas.jacobi@toenstoer.ch.