

Theater Marie

Theater Marie ist ein professioneller Produktionsort für Darstellende Kunst im Kanton Aargau. Die Prohebühne und das Büro von Theater Marie befinden sich in Suhr. Theater Marie arbeitet zusammen mit Theatern im Kanton Aargau und in der ganzen Schweiz und zeigt seine Stücke als Koproduktionen und Gastspiele an verschiedenen Theatern und Festivals.

Wir suchen für Juni/September

Regieassistent:in

Für die Produktion «Eine Ahnung vom Ganzen» - zum 80. Geburtstag von Klaus Merz – sucht Theater Marie eine engagierte und selbständig arbeitende Persönlichkeit, die bereits Erfahrung in der Begleitung von Theaterproduktionen mitbringt und Regisseur Manuel Bürgin in der Probenarbeit unterstützt.

Aufgaben Organisation und Betreuung der Proben, enge Zusammenarbeit mit Regie und Ausstattung, Dokumentation der Proben, Führen des Regiebuches, Koordination von Aufgaben in den Bereichen Technik, Kommunikation und Inszenierung.

Anforderungen Interesse an Stückentwicklung und Probenarbeit, selbständige Arbeitsweise, gute Kommunikationsfähigkeit, gute Deutschkenntnisse, erste Erfahrungen in professioneller Theater-/Probenarbeit vorhanden, Bereitschaft Proben vor- oder nachzubereiten und technisch mitzuwirken.

Probendaten 2025

10. bis 20. Juni

30. Juni bis 5. Juli in Suhr

Sommerpause

18. August - 5. September in Suhr und Endproben in Aarau, Alte Reithalle

Bewerbung Motivationsschreiben mit Lebenslauf bis 1. Mai an info@theatermarie.ch

Wir freuen uns auf deine Bewerbung!

Projekinhalt

«Eine Ahnung vom Ganzen» ist ein Theaterabend zu Klaus Merz' 80. Geburtstag: Theater Marie versammelt Texte und Figuren aus seinem Gesamtwerk und spannt einen Bogen von frühen Texten aus den 1970er Jahren, über ausgewählte Gedichte, bis hin zu neuerer Prosa aus den 2010er Jahren. Auf dieser Geburtstagsfeier finden sich neben den geladenen Gästen auch Wiedergänger aus seinen Texten ein. Allerdings bevorzugen sie das Hinterzimmer und nicht die geschmückte Bühne, auf der Reden gehalten werden. Dieses Hinterzimmer ist ein Refugium für all die Figuren, die ihrem Autor durch ihr Aufeinandertreffen ein besonderes Ständchen halten. Erzählungen aus der Familiengeschichte von Klaus Merz treffen auf Portraits befreundeter Maler:innen (die manchmal selbst gerne Schriftsteller:innen geworden wären). In einer Welt, die lieber weg- als hinschaut, legt Klaus Merz ein besonderes Augenmerk auf Randfiguren, die in der Nahaufnahme plötzlich zu eigensinnigen Protagonist:innen werden. Ein besonders Augenmerk legt die Inszenierung auf Merz' Auseinandersetzung mit Malerei und Fotografie.

Theater Marie
Postfach 4105
CH-5001 Aarau

T +41 62 843 05 25
info@theatermarie.ch
theatermarie.ch